



Fløjte og trompet, Overkonstabel Kenneth Voss Hansen, 22 år.

Jeg er født og opvokset i en lille by i Jylland der ligger mellem Esbjerg og Kolding. Min interesse for musik stammer tilbage fra da jeg blev 7 år og startede i den lokale bygarde der hedder Vejen garden. I Vejen garden startede jeg med at lære at spille på signalhorn og senere hen saxofon. Det blev hurtigt saxofonen der blev det primære instrument og signalhornet blev lagt på hylden. Jeg spillede i Vejen garden i 13 år hvor jeg stoppede umiddelbart efter at jeg blev fastansat som konstabel i 2019. Min tid i Vejen garden har jeg været vidt omkring i verdenen med diverse shows og koncerter. Vi har blandt andet været i Canada i forbindelse med Calgary Stampede. Jeg har også været med til at optræde til mange forskellige store shows i Tyskland, Holland, Sverige og Danmark. Jeg startede som værnepligtig i Livgarden på hold August 2018, hvor jeg allerede dengang vidste at jeg ville ind i Tambourkorpset så der var kun en optagelsesprøve der skulle bestås, og det skete heldigvis. Jeg blev ansat i Livgardens Tambourkorps den 1 april 2019, hvor jeg skulle lære at spille på fløjte og trompet. Fløjten var et helt nyt instrument for mig så den skulle jeg lige lære at kende. Trompet minder heldigvis meget om signalhornet som jeg spillede på som lille så det var ikke helt nyt for mig. men stadig en udfordring at lære igen. Udover Livgarden der spiller jeg fodbold og elsker at se fodbold også. Derudover går jeg meget op i jagt og fiskeri sammen med min 2 Brødre og far, og elsker at nyde naturen på den måde.



Tromme, Overkonstabel af 1. Grad Tobias Søe Dyhrberg Jensen, 26 år.

Jeg startede i Frederiksberg Gardens Tambourkorps som 9-årig, hvor jeg spillede marchtromme i 6 år og senere slagtøj i Brassbandet. Da jeg blev tilbudt trommesætsundervisning på Livgardens Kaserne, af min daværende trommelære Thomas Duvander, var jeg hurtig til at svare ja! I flere år besøgte jeg ugentligt Livgardens Kaserne og Tambourkorpsets lokaler for at få undervisning, hvilket forståeligt nok, gjorde et betydeligt indtryk på mit 15-årig jeg. Senere startede jeg på Sankt Annæ Gymnasium, hvor jeg blev Musik/Sproglig student i 2015. I 2016 tog jeg et efterårssemester på Den Rytmske Højskole i Vig, hvor jeg opdagede hvordan det var, at arbejde med musik og sammenspil på daglig basis. Selvom der nu var gået en del år og jeg ikke havde spillet marchtromme længe, kunne jeg stadig mærke den fascination, jeg som ung havde, ved porten foran livgardens kaserne. Derfor kontaktede jeg min tidligere lære, for at høre hvordan jeg kunne søge til Den kongelige Livgarde og optagelse i Tambourkorpset. Jeg blev optaget som værnpligtig i Tambourkorpset i juli 2017 og efter meget øvelse og mange timer på Fredensborg, søgte og fik jeg fastansættelse umiddelbart efter min aftrædelse i december.

Det seneste år ved livgarden har for mit vedkomne budt på flere udlandsrepræsentantskaber, bl.a. et Dronningebesøg i London, NATO basen i Stettin og med hele tambourkorpset til et Tysk Regiments Jubilæum i Nordtyskland. Til dagligt er jeg instruktør i Eksercits, Puds og Militær Fysisk Træning, for Tambourkorpsets værnpligtige, og ellers er jeg en del af vagtparaden med mine kollegaer. Jeg ser frem til flere gode år i Livgardens Tambourkorps.